



Uso compartido de vídeos

MÓDULOS DE FORMACIÓN
DE SVEA

www.svea-project.eu



PROMOTING WEB 2.0 IN VET AND ADULT TRAINING



Autor:

Louis Dare, Coleg Sir Gâr

Coordinador del proyecto:

MFG Baden-Württemberg mbH

Public Innovation Agency for ICT and Media (Agencia pública de innovación para las TIC y los medios de comunicación)

Petra Newrly

Breitscheidstr. 4

70174 Stuttgart

Alemania

Teléfono: +49 711 90715-357

Fax: +49 711 90715-350

Correo electrónico: newrly@mfg.de

Consorcio SVEA:

Innovation Agency
for ICT and Media

**Cofinanciado por:**

Lifelong Learning Programme

El proyecto SVEA ha sido financiado con la ayuda de la Comisión Europea. Este documento solo refleja las opiniones del autor, y la Comisión no puede ser considerada responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en él.

Índice

Introducción	4
Sesión 1 - Introducción a las aplicaciones web 2.0 de vídeo.....	4
Sesión 2 - Introducción a YouTube y TeacherTube	4
Sesión 3 - Creación de su propio vídeo	4
Sesión 4 - Puesta a disposición del contenido en Internet	4
Sesión 1 - Introducción a las aplicaciones web 2.0 de vídeo.....	5
1.1 El uso del vídeo para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.....	5
1.2 Aprendizaje visual en línea.....	6
1.3 Ejemplos de vídeos de todo el mundo	6
1.4 ¿Qué pasa si el sitio web está bloqueado?	7
1.5 Conclusión y debate	8
Sesión 2 – Introducción a YouTube y TeacherTube	9
2.1 YouTube y las redes sociales	9
2.2 Búsqueda en YouTube.....	10
2.3 Creación de una cuenta de YouTube.....	11
2.4 Introducción a TeacherTube	13
2.5 Conclusión y debate	14
Sesión 3 – Creación de su propio vídeo.....	16
3.1 Grabar un vídeo en un teléfono móvil	16
3.2 Copiar un vídeo en el ordenador.....	18
3.3 Cómo descargar CamStudio	19
3.4 Cómo capturar con CamStudio	22
3.5 Conclusión y debate	24
Sesión 4 – Puesta a disposición del contenido en Internet.....	25
4.1 Subir un vídeo.....	25
4.2 Creación de listas de reproducción	28
4.3 Ideas de YouTube para educación.....	29
4.4 Conclusión y debate	30

Introducción

Este modulo explora el uso que se puede hacer en educación de los sitios web de intercambio de vídeos, como YouTube, la red social de vídeos en línea. Está dirigido a profesores que tengan poca experiencia en redes sociales. Veremos cómo se pueden utilizar estas aplicaciones para atraer a alumnos modernos que ya utilizan este tipo de herramientas en sus vidas sociales. El módulo consta de cinco sesiones de formación y una serie de ejercicios prácticos que deberá realizar a medida que avance en su trabajo. Se pone el acento en los temas que proporcionarán al profesor el conocimiento y las habilidades para desarrollar actividades de aprendizaje interactivo que, más tarde, podrán utilizarse con los alumnos tanto dentro como fuera del aula.

Sesión 1 - Introducción a las aplicaciones web 2.0 de vídeo

Esta sesión presenta el modo en que se están utilizando los medios sociales y visuales en educación para mejorar el proceso de aprendizaje. Destaca los beneficios, los escollos y los retos a los que se exponen profesores y alumnos al desarrollar y utilizar materiales visuales para el aprendizaje. La sesión también pone de relieve uno de los principales obstáculos: el "bloqueo" de determinados sitios web que contienen materiales de aprendizaje ideales para los alumnos.

Sesión 2 - Introducción a YouTube y TeacherTube

Esta sesión se centra en el máximo exponente actual en cuanto a intercambio de vídeos en línea: YouTube. Asimismo, se presenta TeacherTube, una herramienta similar específicamente creada para su uso en un contexto educativo. Ilustraremos la sesión con varios ejemplos de todo en mundo en los que se usa YouTube como fuente de contenidos educativos gratuitos para todas las edades. Además, le enseñaremos a crear una cuenta y a buscar información relevante para su área de especialidad.

Sesión 3 - Creación de su propio vídeo

En esta sesión aprenderemos a crear un vídeo: para ello, utilizaremos un teléfono móvil y después transferiremos el contenido a un ordenador para subirlo a YouTube. También puede utilizar una cámara digital o de vídeo, siempre y cuando pueda conectarla al ordenador. Además, existen varios programas de software de código abierto para captura de vídeo que le permiten crear recursos directamente en el ordenador. Mostraremos el funcionamiento de uno de ellos para que obtenga ideas que le ayudarán crear sus propios materiales.

Sesión 4 - Puesta a disposición del contenido en Internet

Esta sesión muestra más ejemplos de contenido "hecho en casa" de profesores en ejercicio y, a continuación, se centra en cómo subir a Internet los vídeos creados en la sesión 3 y que podrían formar parte de una futura lección. Cuando se hayan localizado varios vídeos, o cuando estos se hayan creado y cargado, podrá crear listas de reproducción para que los alumnos tengan un fácil acceso a esos vídeos que usted considera relevantes para ellos. Al final del foro podrá plantear sus reflexiones y puntos de vista sobre el tema que nos ocupa: ¿este es el camino a seguir en la educación y formación profesionales?

Sesión 1 - Introducción a las aplicaciones web 2.0 de vídeo

Introducción

Actualmente hay miles de vídeos disponibles gratuitamente, y muchos de ellos se pueden utilizar con fines educativos. Además, en la mayoría de casos se puede hacer uso de ellos sin tener que preocuparse por los derechos de autor. Es importante consultar los Términos y condiciones de los sitios que alojan los vídeos. Sin embargo, en la mayoría de los casos los autores renuncian a sus derechos por el mero hecho de subir esos contenidos a la red.

Hay muchísimos sitios web para el uso compartido de vídeos a los que puede acceder de manera gratuita; por tanto, el reto que se plantea al profesor es encontrar los materiales más apropiados e idóneos para sus alumnos. Como siempre que utilizamos recursos de Internet, usted (el profesor o el formador) tendrá que ver los vídeos previamente y decidir si son apropiados o no para sus alumnos.

Resultados del aprendizaje

Al final de esta sección:

- habrá identificado una amplia variedad de sitios para el intercambio de vídeos
- conocerá algunas de las cuestiones relativas al aprendizaje visual

Qué tiene que hacer

En esta sesión se ofrece una breve introducción general sobre la gran variedad de recursos multimedia disponibles en Internet y que podrían utilizarse para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es posible que ya conozca otros sitios que pudieran ser de interés para los docentes de una misma materia. Para finalizar la sesión, se ha creado una breve actividad para identificar los sitios más apropiados en la que le propondremos que comparta sus opiniones sobre las cuestiones tratadas en el foro de debate.

1.1 El uso del vídeo para mejorar la enseñanza y el aprendizaje

La posibilidad de acceder a vídeos en línea y compartirlos es algo aún relativamente nuevo. Sin embargo, en poco tiempo se ha convertido en una realidad al alcance de millones de personas, gracias en parte al aumento de la velocidad de la banda ancha y la proliferación de cámaras digitales de alta calidad (piense tan solo en la capacidad de un teléfono móvil). El crecimiento de las redes sociales basadas en vídeos permite a cualquier individuo compartir fácilmente contenidos creados por él mismo; de ahí que muchos profesores hayan percibido el valor de utilizar la tecnología para proporcionar recursos que sirvan de soporte a los estudiantes. Ya no es necesario que profesores y formadores pasen horas y horas creando materiales de enseñanza: es muy probable que en Internet ya existan vídeos que puedan resultar de utilidad. Por ello, ahora la prioridad es que profesores y formadores desarrollen sus habilidades informáticas y que aprendan a buscar contenidos para crear clases atractivas

para sus alumnos. Asimismo, será necesario que los profesores sepan cómo aprenden sus alumnos para, a partir de ahí, crear materiales apropiados.

[Aquí](#) puede ver un vídeo en el que el profesor Curt Bonk explica cómo se pueden utilizar los recursos de vídeo para mejorar el aprendizaje en línea. El video es un viaje relámpago en 10 minutos que abarca cómo se aplican las teorías de aprendizaje mediante el uso del vídeo en la enseñanza y el aprendizaje, la riqueza de los recursos de vídeo disponibles en la web en muchas áreas del currículo y el uso de vídeos en la práctica docente y su rol como materiales de apoyo en los diferentes programas de educación. Es probable que tenga que ver el vídeo varias veces para absorber toda la información que se presenta.

Como ha visto, Curt es un presentador muy entusiasta y el video refuerza las teorías de aprendizaje para hacer que los alumnos participen de manera efectiva en el proceso. En la siguiente sesión vamos a explorar el aprendizaje visual con más detalle.

1.2 Aprendizaje visual en línea

Como dice el refrán, "una imagen vale más que mil palabras". Hace tiempo que se sabe las ayudas visuales mejoran, refuerzan y explican una idea o concepto particular y que ayudan a que los alumnos comprendan lo que está explicando el profesor. Internet ha abierto nuevas puertas a una amplia gama de recursos visuales: animación, gráficos, recorridos virtuales, vídeo, ilustraciones, fotografías y mucho más. Cuando se usan adecuadamente, pueden ayudar a entender algo al instante. En caso contrario, pueden crear confusión. Por ejemplo, a menudo se usan imágenes prediseñadas en páginas web, diapositivas de una presentación. etc. A menudo, el profesor ha agregado una imagen sin relación alguna con el tema que solo sirve para que la diapositiva tenga un diseño más bonito. Es importante saber qué se debe hacer y qué no al utilizar imaginiería visual con el fin de crear materiales relevantes y atractivos que los alumnos puedan entender.

Eche un vistazo a este [vídeo](#) que muestra algunos beneficios, escollos y retos derivados del uso de imágenes para el aprendizaje, incluyendo animaciones y vídeos. Mediante los ejemplos se analiza la variedad de ayudas visuales y sitios web que contienen imágenes gratuitas, visitas guiadas, videoblogs, noticias interactivas, etc. Es un excelente vídeo que ayudará a que se le ocurran ideas aplicables a su práctica docente.

Es posible que tenga que rebobinar el vídeo para tomar nota de los sitios web mencionados. Merece la pena crear una biblioteca de sitios web para utilizar con los alumnos o compartir con otros profesores y formadores. En la siguiente sección se proporcionan algunos enlaces útiles que quizá no conozca todavía.

1.3 Ejemplos de vídeos de todo el mundo

Como mencionamos en la introducción, existen miles de vídeos que se pueden utilizar en la práctica docente. La dificultad (el reto) es encontrar y, a continuación, decidir cuáles son los más idóneos y apropiados para sus alumnos. A continuación ofrecemos una breve lista que incluye sitios de televisión, sitios de vídeos corporativos, sitios educativos de universidades y otros generales en los que se incluyen vídeos para compartir.

Nota: cada imagen es un enlace al sitio web en cuestión, que se abrirá en una ventana nueva.

Academic Earth es un sitio útil que ofrece en titulares una amplia gama de temas que van desde la astrofísica a la medicina. También recopila conferencias, seminarios, etc. de una multitud de sitios académicos de todo el mundo.



Fora TV es un sitio que contiene una amplia gama de videos sobre conferencias y eventos de todo el mundo acerca de diversos temas.



Link TV parece a primera vista un sitio de noticias, sin embargo hay una gran cantidad de videos disponibles sobre diversos temas.



MIT World contiene una gran cantidad de vídeos, conferencias y materiales de formación gratuitos acerca de una multitud de temas que van desde los negocios al cambio climático pasando por la tecnología. Solo en este sitio hay más de 800 vídeos.



El sitio de la **NASA** contiene mucho más que vídeos; sin embargo, es un recurso inestimable en que los profesores pueden aprovechar.



Hay muchos, muchos más, incluyendo Yahoo, Google, Microsoft y, por supuesto, YouTube, por nombrar algunos de ellos. Como dijimos en la anterior sección, merece la pena crear una biblioteca de enlaces a estos sitios, ya que se actualizan constantemente con material nuevo. Por ejemplo, puede ir añadiéndolos a la carpeta de favoritos de su explorador de Internet.

En la última sesión nos detendremos en el problema que supone el "bloqueo" de ciertos sitios, especialmente en el aula. Imagine que ha preparado una clase en la que quiere presentar vídeos geniales que resultarán muy atractivos para sus alumnos. Llega al aula y... el sitio web está bloqueado por motivos de seguridad. Esto ocurre bastante a menudo.

1.4 ¿Qué pasa si el sitio web está bloqueado?

Puede darse la situación de que desee utilizar un vídeo en clase pero que un sitio como YouTube se encuentre bloqueado por la institución educativa. Cada institución tiene su propia política en función del país en que se encuentre, la edad de los alumnos, quién administra la red e incluso la legislación nacional de ese país. La información que

proporcionamos a continuación hace referencia a las escuelas, pero los principios se aplican a todo establecimiento en que se produzcan bloqueos de sitios web.

Hay empresas como Lightspeed systems que están creando portales educativos en los que profesores y formadores pueden permitir la reproducción de un vídeo determinado, evitando así tener que permitir el acceso a todo un sitio web. Si tiene este tipo de problemas, le recomendamos que consulte el documento siguiente con el director de su institución o con el técnico de redes. Para muchos colegios, universidades o instituciones educativas, el bloqueo de sitios web puede parecer a primera vista un gran obstáculo; sin embargo, ahora merece más la pena preocuparse por la gestión del riesgo. Existen soluciones relativamente sencillas para crear interesantes recursos multimedia y ponerlos a disposición de nuestros alumnos, sea cual sea su edad. [Aquí](#), por ejemplo, puede ver un artículo acerca del uso de YouTube en colegios.

Es muy frustrante cuando la tecnología impide la docencia (no solo el acceso a recursos en Internet). Los profesores y formadores se quedan "desconectados" y perciben esta circunstancia como un obstáculo en el ejercicio de la enseñanza. Los recursos están ahí y las barreras se pueden superar. Es mejor la gestión del riesgo que la aversión al riesgo.

La última sesión repasa las cuestiones más importantes que hemos tratado y le brinda la oportunidad de compartir sus reflexiones con otros educadores en un foro de debate.

1.5 Conclusión y debate

En esta sesión se ha proporcionado una introducción general a los recursos/sitios de vídeo en línea y los beneficios, ventajas y escollos del aprendizaje visual (gira relámpago de Bonks). Es posible que se haya suscrito a alguno de los sitios web si ha encontrado algo útil para sus clases.

Le hemos presentado los beneficios, las ventajas y los escollos de los sitios de intercambio de vídeos y hemos visto cómo pueden utilizarse en un contexto educativo. En la próxima sesión se profundizará en el uso de YouTube en el sector educativo. Sin embargo, antes de continuar, le proponemos que comparta lo que haya aprendido hasta este momento. ¿Quiere compartir alguna experiencia sobre el uso de estos sitios que contienen vídeos para compartir? ¿Conoce buenos recursos en sitios que están bloqueados en su escuela o universidad? Publique un mensaje en el [foro de debate](#) y consulte las opiniones de los demás.

Sesión 2 – Introducción a YouTube y TeacherTube

Introducción

Como hemos visto en la sesión anterior, existen muchos sitios que contienen recursos de vídeo y que pueden mejorar las actividades de aprendizaje. En esta sesión vamos a centrarnos en YouTube y TeacherTube, y veremos la gran cantidad de recursos disponibles en cada sitio. Una de las habilidades que deben desarrollar todos los profesores es aprender a buscar de manera eficiente. En esta sesión proporcionaremos algunos consejos al respecto. En la mayoría de casos, las habilidades que describiremos pueden aplicarse a otros sitios web de intercambio de vídeos.

Resultados del aprendizaje

Al final de esta sección:

- habrá buscado recursos en YouTube y TeacherTube
- habrá creado una cuenta en YouTube
- habrá debatido sobre el valor de YouTube en la enseñanza

Qué tiene que hacer

En esta sesión se ofrece una introducción a YouTube y TeacherTube, haciendo especial hincapié en los recursos utilizados en la enseñanza y el aprendizaje. Cuando haya recorrido todos los recursos contenidos en la sesión, podrá participar en el foro de debate creado al efecto: ¿puede YouTube mejorar realmente la enseñanza y el aprendizaje?

2.1 YouTube y las redes sociales

YouTube es un sitio web público para el intercambio de vídeos en línea que permite a los usuarios subir contenidos para compartirlos con amigos y familiares (modo privado) o hacerlos públicos para que cualquiera pueda verlos. La calidad de los vídeos es muy diversa: la gama abarca desde vídeos creados por principiantes totales a vídeos con calidad profesional de televisión. Se puede subir prácticamente de todo a YouTube (con algunas restricciones) y, al igual que en cualquier otra red social, el espectro de contenido es inmenso: desde sublime a ridículo. Es un escaparate para todo el que quiera compartir contenidos desde cualquier parte del mundo.

Dicho esto, existen algunos recursos maravillosos de naturaleza educativa, de entretenimiento, comedia, marketing, música, promoción empresarial y procedimientos (desde cómo conectar un enchufe a cómo dar a luz).

Muchas instituciones educativas (escuelas, institutos, universidades, grupos de voluntarios) han creado sus propios sitios de YouTube que se utilizan para promocionar o compartir eventos y, lo que más nos interesa, recursos de aprendizaje. Hay conferencias en línea, vídeos que abarcan una amplia gama de temas y fragmentos de vídeos recopilados de otros

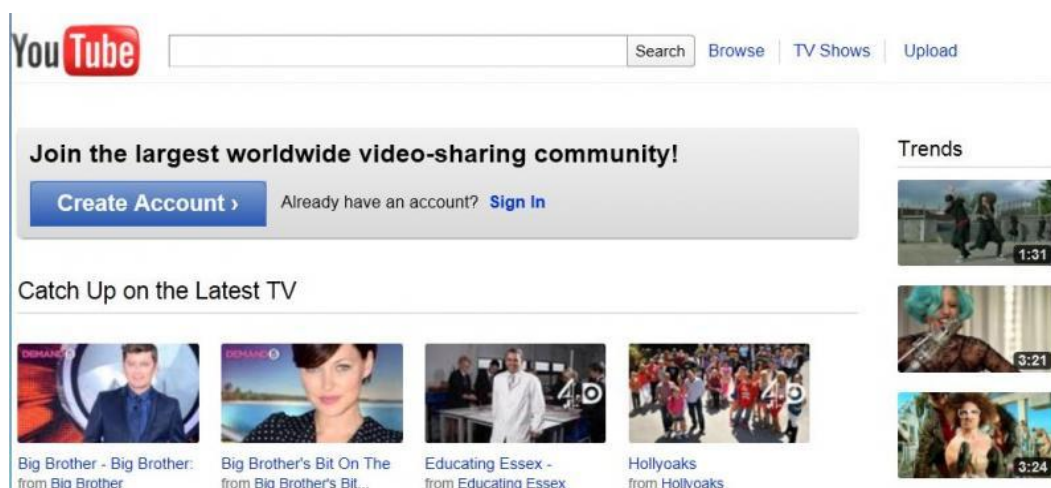
sitios: recursos que se pueden utilizar desde una única plataforma a la que se accede con facilidad.

Probablemente es el líder del mercado en cuanto a uso compartido de vídeos (propiedad de Google) y puede mejorar el aprendizaje mediante la utilización de recursos multimedia. Como hemos mencionado antes, es responsabilidad del profesor o formador identificar y localizar los recursos idóneos para la materia que imparten. Hay que tener cuidado porque es fácil perderse o desviarse del objetivo y seleccionar materiales no relevantes para la materia en cuestión.

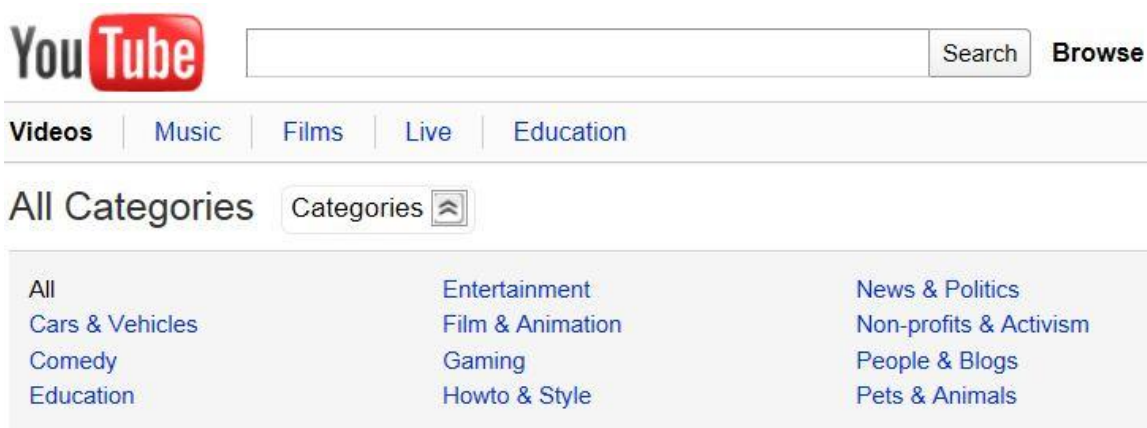
2.2 Búsqueda en YouTube

Para acceder al sitio, vaya a www.youtube.com o haga clic en la imagen siguiente (el vínculo se abrirá en una ventana nueva).

Para encontrar contenido relevante es importante buscar de forma inteligente, utilizando palabras clave. Cuando alguien sube un vídeo, le agrega unas palabras clave. Por ejemplo, si se sube un vídeo sobre un coche, como palabras clave se utilizarán: coche, la marca y el modelo, posiblemente el color, el tamaño del motor, etc. Si no se añaden palabras clave, ¿cómo podrá alguien localizar el vídeo?



Hacia la parte superior de la pantalla encontrará la herramienta de búsqueda que hemos mencionado. Puede buscar vídeos escribiendo palabras clave, aunque es posible que aparezcan centenares de vídeos relacionados con esa búsqueda. Hay otra opción: haga clic en el enlace Explorar. A continuación verá el botón "Categoría". Es relativamente sencillo, pruebe a explorar cada una de ellas. Si hace clic en Educación, aparecerán subcategorías en función de las materias disponibles ("Matemáticas", "Arte", etc).



Como verá, se tarda en encontrar un video adecuado, pero hay maneras de limitar la búsqueda para que sea más específica y le ayude a encontrar el video que busca:

- Utilizar más de una palabra clave.
- Utilizar " " para unir palabras. *"Física cuántica"* devolverá solo los resultados donde ambas palabras aparezcan juntas.
- Utilizar - para quitar resultados no deseados. *Manchester-United* devolverá vídeos relacionados con Manchester, y las referencias al Manchester United quedarán excluidas.
- Pruebe a buscar un vídeo idóneo para un tema de su interés y experimente con diferentes palabras clave para ver cuánto tarda en encontrarlo.

Es sencillo navegar por el sitio; no obstante, encontrar lo que busca es más complejo. Cuanto más mejore sus habilidades de búsqueda, más rápido encontrará aquello que desea.

2.3 Creación de una cuenta de YouTube

Si desea subir contenidos, primero tendrá que crear una cuenta de YouTube. Tenga en cuenta que necesitará una dirección de correo electrónica válida. Los pasos siguientes le guiarán a través del proceso de creación de una cuenta de YouTube (si ya tiene una, omita este recurso).

Paso 1 - Vaya a www.youtube.com.



Paso 2 - Haga clic en **Crear cuenta**.

E-mail Address:

Username:

Your username can only contain letters A-Z or numbers 0-9

[Check Availability](#)

Location:

Postcode:

Date of Birth:

Gender: ☐ Male ☐ Female

☒ Let others find my channel on YouTube if they have my email address

☐ I would like to receive occasional product-related email communications that YouTube believes would be of interest to me

Terms of Use Please review the Google Terms of Service and YouTube Terms of Use below:

1. Your relationship with YouTube

Uploading materials that you do not own is a copyright violation and against the law. If you upload material you do not own, your account will be deleted.

By clicking 'I accept' below, you are agreeing to the [YouTube Terms of Use](#), [Google Terms of Service](#) and [Privacy Policy](#).

Paso 3 - Cuando haya completado el formulario con sus datos (observe que YouTube no le pregunta el nombre), lea los **Términos de uso** y haga clic en **Acepto**.

Create a new YouTube | Google account

Signing up for YouTube means creating a Google Account that you can use to access YouTube, iGoogle, Picasa and many other Google services.

If you already have a Google Account, you can [sign in here](#).

Create your Google Account

Your YouTube username:

Your current email address:

e.g. myname@example.com. This will be used to sign-in to your account.


Choose a password:

Minimum of 8 characters in length.
[Password strength](#)

Re-enter password:

☒ Enable Web History. [Learn More](#)

Word Verification:



Paso 4 - Elija una contraseña y, cuando haya escrito la palabra de verificación "Captcha", haga clic en **Crear mi nueva cuenta**.



Please check your email and confirm your address

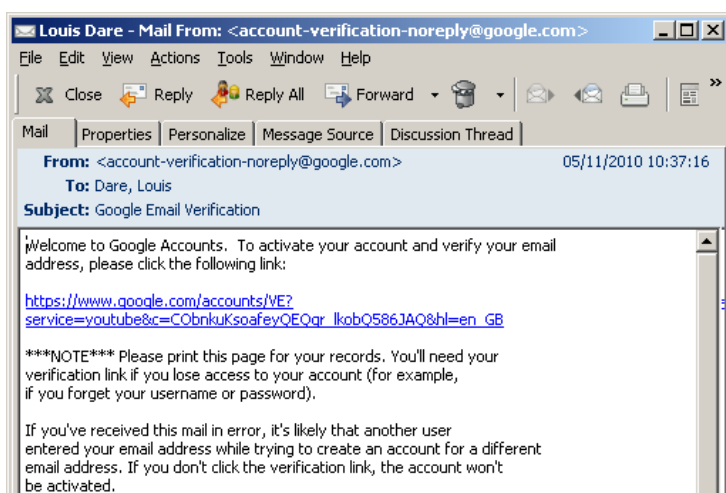
A confirmation email has been sent to you. It may take a few minutes. Follow the directions in the email to confirm and complete your account.

- [Didn't get your verification email?](#)
- [Used the wrong email address?](#)

Account information

- YouTube username: [m4tlouisd](#)
- Google Account email address: [louis.dare@moodle4teachers.co.uk](#)

Paso 5 - Para verificar su identidad, Google, propietario de YouTube, le habrá enviado un correo electrónico con un enlace único. Abra el buzón de entrada y busque un correo electrónico con el asunto **Verificación de correo electrónico de Google**.



Paso 6 - Dentro del correo electrónico, haga clic en el enlace (que seguramente aparecerá en azul).



You are now registered with YouTube!

Account information

- YouTube username: [m4tlouisd](#)
- Google Account email address: [louis.dare@moodle4teachers.co.uk](#)

Start using YouTube

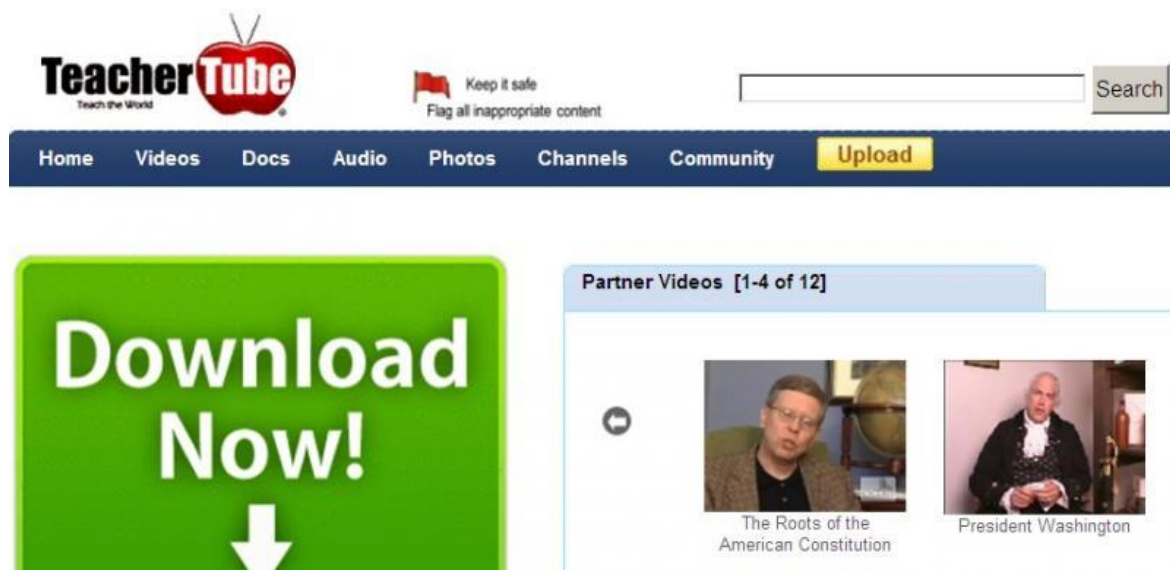
- [Customise your channel page](#)
- [Upload and share your video](#)
- [Set your account preferences](#)

Si el procedimiento es correcto, debería aparecer el mensaje de arriba. Si tiene problemas para crear una cuenta, busque en el sitio de YouTube utilizando "¿Cómo puedo crear una cuenta de YouTube?". Hay varios vídeos que le mostrarán cómo hacerlo.

2.4 Introducción a TeacherTube

TeacherTube se ha creado específicamente para su uso en un contexto educativo. Este sitio podría suponer una solución al bloqueo de sitios web. Como el contenido "debería" ser pertinente solo para la enseñanza y el aprendizaje, el sitio no debería estar bloqueado. Aunque se creó originalmente para el uso compartido de vídeos, incluye también imágenes y archivos de audio para uso educativo.

Puede acceder al sitio web haciendo clic en el vínculo www.teachertube.com (el vínculo se abre en una ventana nueva).



Escriba palabras relevantes en la herramienta de búsqueda, igual que hizo en YouTube, y haga clic en Buscar. Cuanto más específicas sean las palabras clave, más rápido encontrará lo que está buscando.

Como se trata de un sitio donde compartir vídeos para educadores, se reducen las posibilidades de encontrar el típico vídeo casero de una fiesta.

Como antes, pruebe el sitio utilizando varias palabras clave y consulte también las imágenes y los recursos de audio disponibles. Si desea subir vídeos suyos, tendrá que registrarse en el sitio (aquí también se requiere una dirección de correo electrónico válida). Desplácese por la página de inicio hasta que vea "Registrarse de manera gratuita" y, a continuación, siga las instrucciones.

2.5 Conclusión y debate

En esta sesión se ha ofrecido una introducción a YouTube y TeacherTube. Ahora debería ser capaz de navegar por los dos sitios y realizar búsquedas con palabras clave para encontrar recursos relevantes a su área de docencia y, en caso de que no tenga una, crear una cuenta de usuario.

La pregunta que debe plantearse es su YouTube (y los demás sitios para compartir vídeos) mejorarán el proceso de enseñanza y aprendizaje. La reproducción de un vídeo aislado realmente no sirve de mucho. Cuando se combinan videos con ejercicios en los que participan los estudiantes, un profesor crea una unidad con un objetivo de aprendizaje definido y el video pasa a ser simplemente uno de los recursos utilizados (aunque uno muy potente).

Antes de continuar, le proponemos que comparta lo que haya aprendido hasta este momento. ¿Ha tenido alguna experiencia, positiva o negativa, con el uso de YouTube que desee compartir en el foro de debate? Publique un mensaje en el [foro de debate](#) y lea las reflexiones de los demás.

[Aquí](#) encontrará otro artículo cuya lectura puede resultar útil antes de ir al blog. Debajo se adjunta un artículo del sitio web Internet.com, publicado en julio de 2010, en el que se trata la cuestión de si YouTube es o no el futuro de la educación virtual.

Sesión 3 – Creación de su propio vídeo

Introducción

Hasta el momento hemos hablado de contenido existente en la red, ¿pero qué pasa si el contenido no existe? En algunos casos puede grabar usted mismo el vídeo para adjuntarlo a una actividad de aula.

En esta sesión ofrecemos información general acerca de cómo se puede capturar el material de vídeo en un teléfono móvil o en un ordenador. [El vídeo siguiente](#) puede utilizarse como recurso de aprendizaje o como prueba de evaluación.

Ahora la mayoría de teléfonos móviles pueden grabar vídeo de movimiento completo con sonido con una buena calidad. Además del teléfono móvil, se puede utilizar software de código abierto, como CamStudio, para capturar imágenes en pantalla. Esto podría utilizarse para demostrar la ejecución de un procedimiento determinado dentro de una aplicación. Si dispone de conocimientos avanzados de informática, puede incluso unir los dos métodos como se muestra en el ejemplo de esta página. En esta sesión no se trata la edición de vídeo, pero siempre podrá buscar un tutorial en YouTube.

Resultados del aprendizaje

Al final de esta sección:

- habrá creado un vídeo en un dispositivo móvil
- habrá creado un vídeo de captura de pantalla

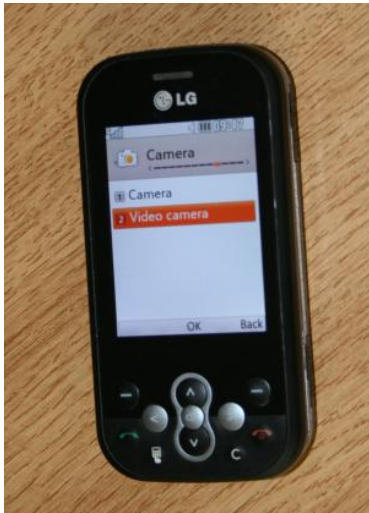
Qué tiene que hacer

En esta sesión tendrá la oportunidad de crear un par de vídeos desde un dispositivo móvil y utilizar un programa que captura los movimientos del ratón en la pantalla de un ordenador.

3.1 Grabar un vídeo en un teléfono móvil

Antes, la grabación de vídeos era misión de los profesionales que trabajaban con equipos muy caros. A partir del desarrollo de la tecnología digital, podemos encontrar cámaras en multitud de dispositivos: el teléfono móvil, el ordenador, las tabletas digitales... y, por supuesto, siguen existiendo las videocámaras tradicionales. La calidad de las cámaras integradas en estos productos es muy alta; esto significa que cualquiera puede grabar vídeos de alta calidad con un dispositivo móvil.

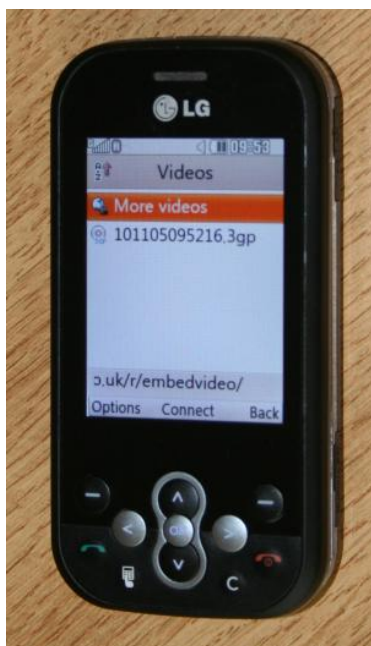
En educación, los profesores más innovadores utilizan el vídeo para crear sus propios contenidos. No obstante, cada vez más alumnos lo utilizan para recoger datos en los cursos, ya que este proceso cada vez cuenta con más aceptación como fuente de trabajo. Por tanto, ahora crear un vídeo es más fácil que nunca. El ejemplo que presentamos a continuación se refiere a un modelo concreto de teléfono móvil; no obstante, si consulta el manual del usuario de su teléfono encontrará que el proceso es muy parecido.



Paso uno. Seleccione la opción Videocámara del menú principal o de la pantalla de opciones de la cámara.



Paso dos. Haga clic en **Grabar** y empiece a grabar. Haga clic en **Detener** cuando haya terminado.



Paso tres. El archivo de vídeo se habrá almacenado en el teléfono móvil o en la tarjeta de memoria extraíble del teléfono.

Ahora no se preocupe demasiado por la calidad, el objetivo de este tutorial es solo mostrarle cómo se crea un vídeo breve. En una sesión posterior podrá subir este vídeo a YouTube.

3.2 Copiar un vídeo en el ordenador

Es posible subir un vídeo directamente desde un teléfono móvil a Internet; no obstante, no todos los dispositivos móviles tienen conexión a Internet. A menudo es más fácil copiar el vídeo antes en un ordenador; además, de este modo los usuarios más avanzados podrán editarlo con un software apropiado para incluir texto, aplicar efectos, etc. Existen varias aplicaciones de edición de vídeo gratuitas disponibles en la web, pero este tema queda fuera del ámbito que abarca esta sesión.

El proceso de copia de archivos desde un teléfono móvil a un PC (o a un Mac) es similar al que se realiza al copiar desde una unidad conectada por USB. La mayoría de teléfonos vienen con un cable USB. No obstante, se puede comprar uno de repuesto en eBay por poco más de un euro.



Paso 1 - Conecte el teléfono móvil mediante el cable USB.

Name	Type
Hard Disk Drives	
Local Disk (C:)	Local Disk
Devices with Removable Storage	
DVD-RAM Drive (D:)	CD Drive
EOS_DIGITAL (W:)	Removable Disk

Paso 2 - En la mayoría de casos, podrá acceder al teléfono mediante el icono **Mi PC**. En el ejemplo anterior el teléfono aparece dentro de **Dispositivos con almacenamiento extraíble**.

Name	Size	Type	Date Modified
101105095216.3gp	108,538 KB	3GPP Content	02/11/2010 11:24

Paso 3 - Cuando haya seleccionado la unidad, debería poder ubicar el archivo de vídeo. A continuación, cópielo y péguelo en una carpeta de su ordenador.

Ahora ya tiene el vídeo almacenado en algún lugar de su ordenador.

3.3 Cómo descargar CamStudio

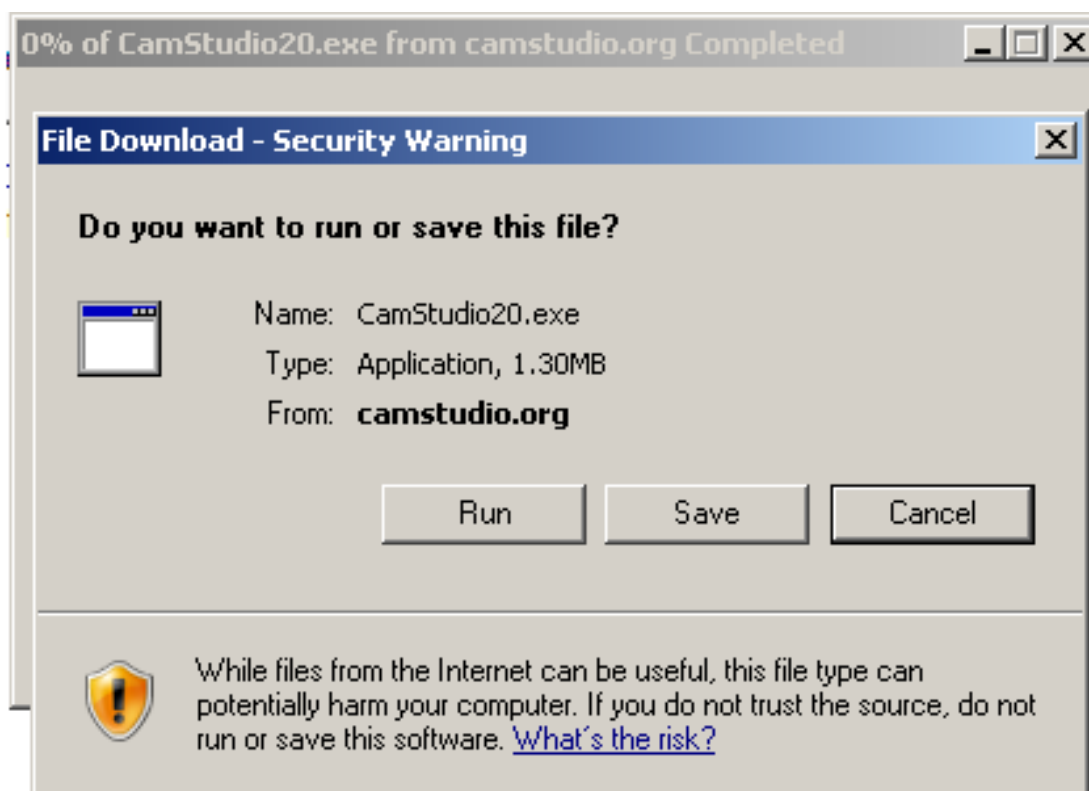
Si alguna vez ha intentado grabar la pantalla de un ordenador, habrá comprobado que la calidad es muy mala. Existen varias aplicaciones gratuitas que le permiten capturar las actividades que está llevando a cabo en su ordenador. Por ejemplo, si desea que sus alumnos vaya a una página web determinada y que después vayan a otro sitio, quizá sea más fácil mostrárselo mediante un vídeo en lugar de darles simplemente un enlace web. Es habitual utilizar esta aplicación cuando se enseña informática, especialmente con paquetes

más complejos. En otras palabras, es como un vídeo de formación que cualquier usuario puede seguir.

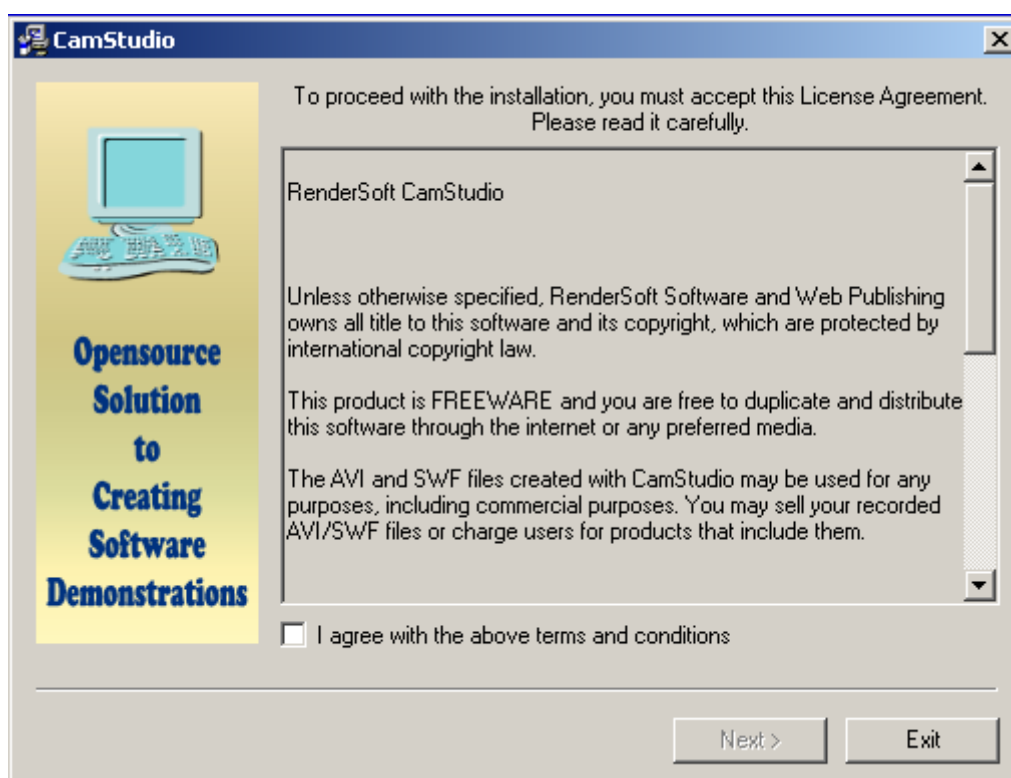
Una de estas aplicaciones es CamStudio. Se trata de un programa de código abierto que se puede utilizar para capturar procedimientos o demostraciones en pantalla. Puede descargarlo desde la ventana de abajo.

También puede hacer clic aquí para iniciar <http://http://camstudio.org/> en una ventana nueva.

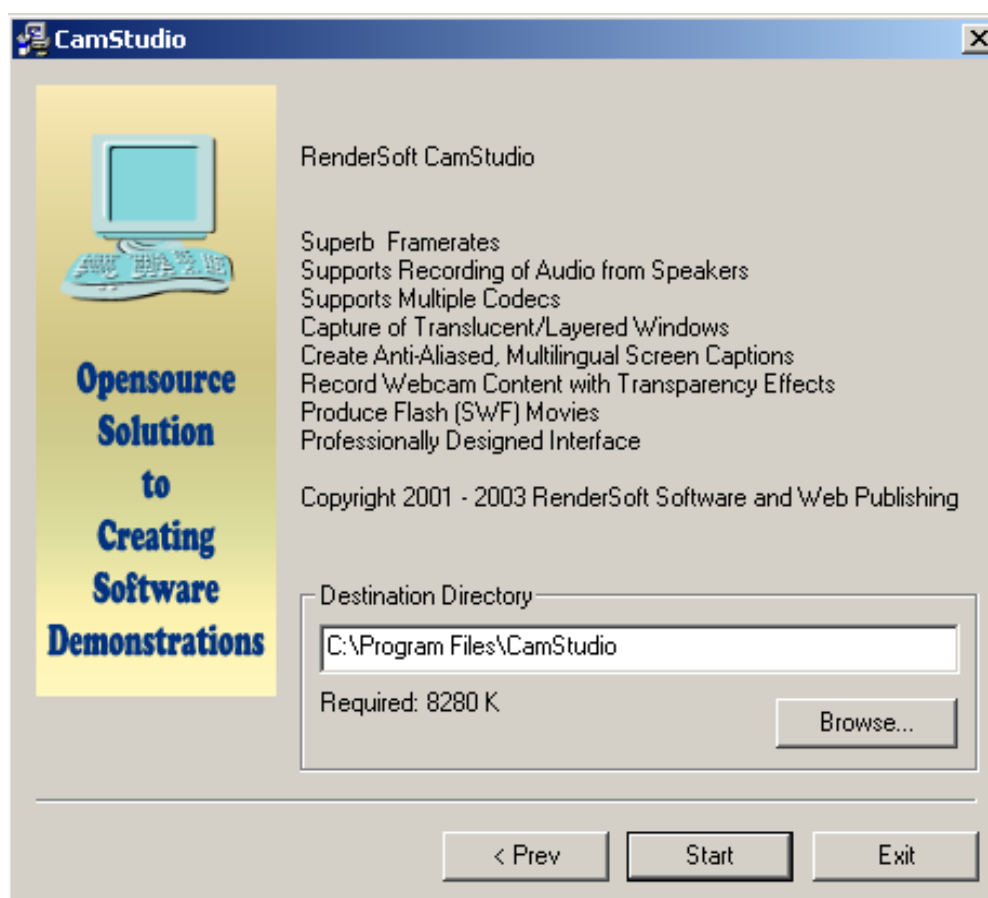
Paso 1 - Haga clic aquí para descargar [CamStudio20.exe](#).



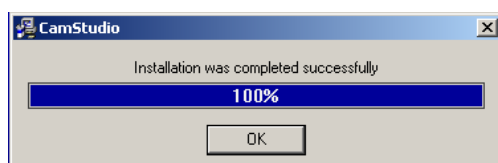
Paso 2 - Haga clic en **Ejecutar**.



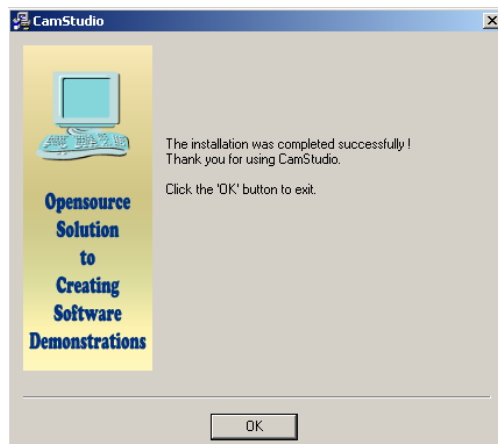
Paso 3 - Lea los **Términos y condiciones** y, si está de acuerdo con ellos, haga clic en **Siguiente**.



Paso 4 - Haga clic en **Iniciar**.



Paso 5 - Haga clic en **Aceptar** cuando finalice.



Paso 6 - Haga clic en **Aceptar** para terminar.

También puede probar Jing, que funciona en Mac y en PC. Este se puede descargar desde <http://www.techsmith.com/Jing>.

El software ya está instalado y listo para utilizarse.

3.4 Cómo capturar con CamStudio

Una vez que se ha instalado el software, es relativamente fácil crear un archivo de vídeo. En este ejemplo se muestra a los alumnos cómo navegar por una serie de sitios web. Puede ver el resultado en [este vídeo](#).

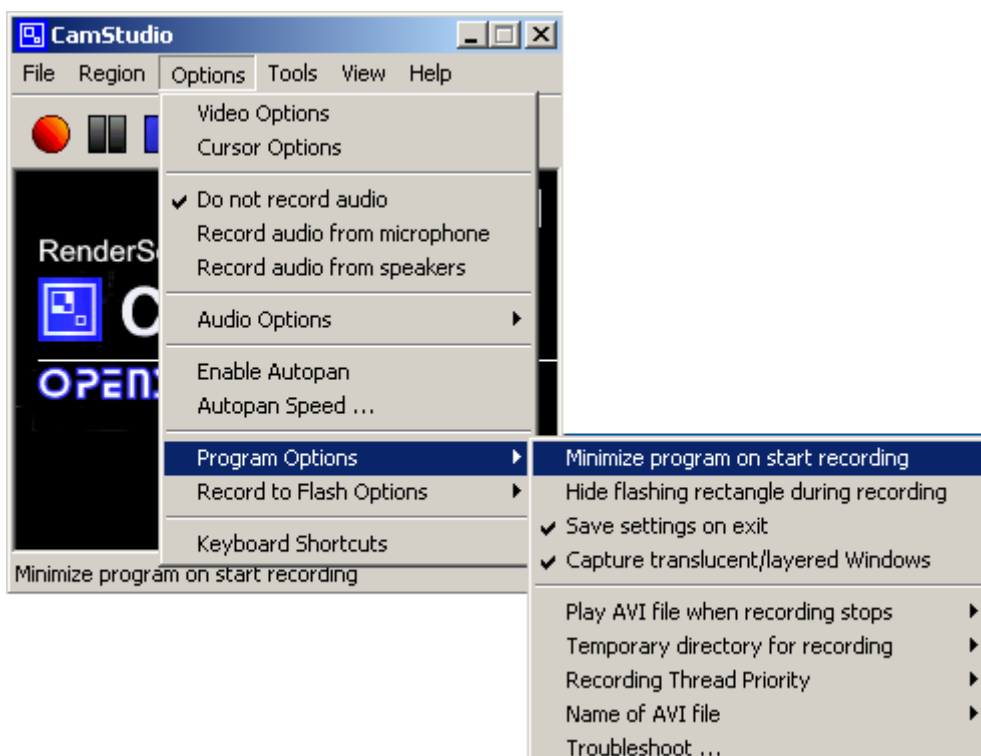
Paso 1 - Inicie el software en el ordenador.



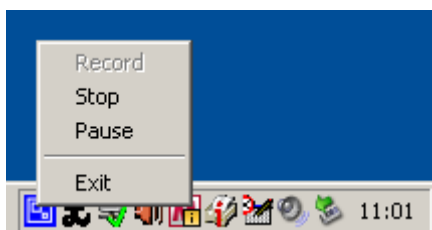
Paso 2 - Es recomendable utilizar la pantalla completa cuando haya adquirido soltura con el software y el proceso de grabación. Para ello, seleccione **Pantalla completa** en el menú **Región**.



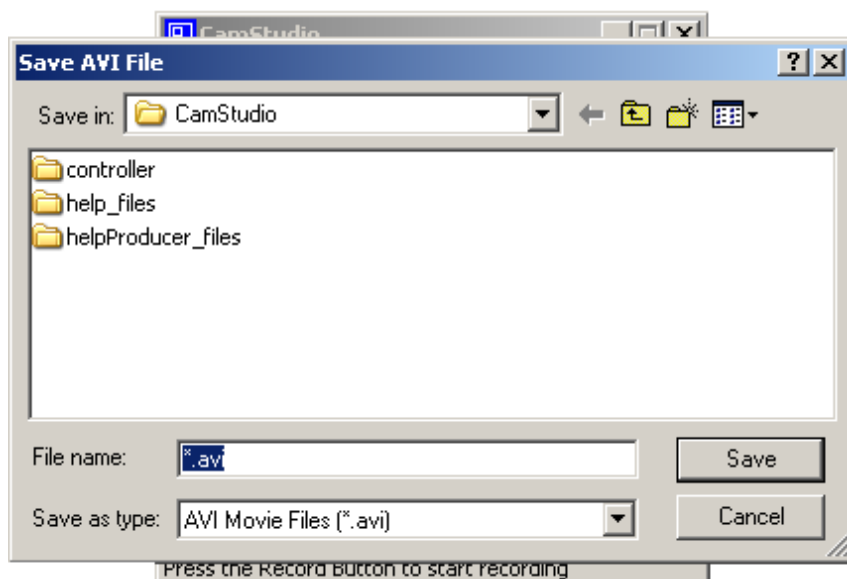
Paso 3- Para no grabar la interfaz de CamStudio, seleccione **Minimizar programa al iniciar la grabación** desde las **Opciones del programa**, que encontrará en el menú **Opciones**.



Paso 4 - Haga clic en el icono **Grabar** y realice su demostración.



Paso 5 - Cuando haya terminado, haga clic con el botón secundario en el icono CamStudio de la bandeja del sistema (esquina inferior derecha del monitor) y haga clic en **Detener**.



Paso 6 - Póngale un nombre apropiado al archivo de vídeo y guárdelo en una carpeta.

Ahora que está listo, merece la pena abrir el archivo para verlo. Es posible que desee crear otro si no está conforme con el resultado. Será necesario aplicar el método de prueba y error las primeras veces que utilice el software.

3.5 Conclusión y debate

Si ha seguido los ejercicios propuestos, ahora tendrá un par de vídeos preparado para la siguiente sesión. Ya habrá comprobado lo fácil que es crear sus propios contenidos de vídeo. Esto es solo una introducción: cuanto más practique, mejor le saldrá.

Como experto en la materia, usted sabrá qué vídeos quiere utilizar con sus alumnos. Un vídeo de 20 segundos puede ahorrar horas de toma de notas. Los alumnos tienen acceso a las mismas tecnologías que los profesores (a menudo a más) y se sienten cómodos utilizándolas.

Para resumir: compruebe que ha creado al menos un vídeo (con 30 segundos basta) y que está listo para utilizarlo en una unidad.

Antes de continuar, le proponemos que comparta lo que haya aprendido hasta este momento. ¿Tiene alguna experiencia en el uso de sus propios contenidos de vídeo que desee compartir? ¿O quizá conoce las opiniones de alumnos que ya utilizan vídeo en clase? Publique un mensaje en el [foro de debate](#) y lea las opiniones de los demás.

Sesión 4 – Puesta a disposición del contenido en Internet

Introducción

Ya ha creado una cuenta en YouTube y ha grabado contenido de vídeo; lo siguiente es subirlo a un sitio web de intercambio de vídeos: YouTube. En esta sesión le enseñaremos a subir su propio vídeo y veremos cómo pueden comentarlo sus alumnos como parte de una actividad de aprendizaje.

Como hemos visto en la sesión anterior, existen muchos sitios que contienen recursos de vídeo y que pueden ayudarle a crear actividades de aprendizaje.

Resultados del aprendizaje

Al final de esta sección:

- habrá subido vídeos a YouTube
- habrá creado una lista de reproducción de vídeos
- habrá debatido sobre la eficacia del uso de vídeo para la enseñanza y el aprendizaje

Qué tiene que hacer

Esta sesión veremos cómo subir vídeos a YouTube y cómo crear listas de reproducción para que todos los vídeos estén en un mismo sitio. Cuando haya recorrido todos los recursos contenidos en la sesión, podrá participar en el foro de debate creado al efecto: ¿puede YouTube mejorar realmente la enseñanza y el aprendizaje?

4.1 Subir un vídeo

Si aún no lo ha hecho, tendrá que crear una cuenta de YouTube para subir vídeos (haga clic [aquí](#) para acceder a la sección que le muestra cómo hacerlo; el enlace se abrirá en una ventana nueva).

Cuando haya creado la cuenta, es relativamente sencillo subir un vídeo. Vaya al sitio web de YouTube (www.youtube.com) e inicie sesión en su cuenta mediante el enlace Iniciar sesión que aparece a la derecha.

Después de iniciar sesión:

Paso 1 - Haga clic en **Subir**, a la derecha de la barra de búsqueda.

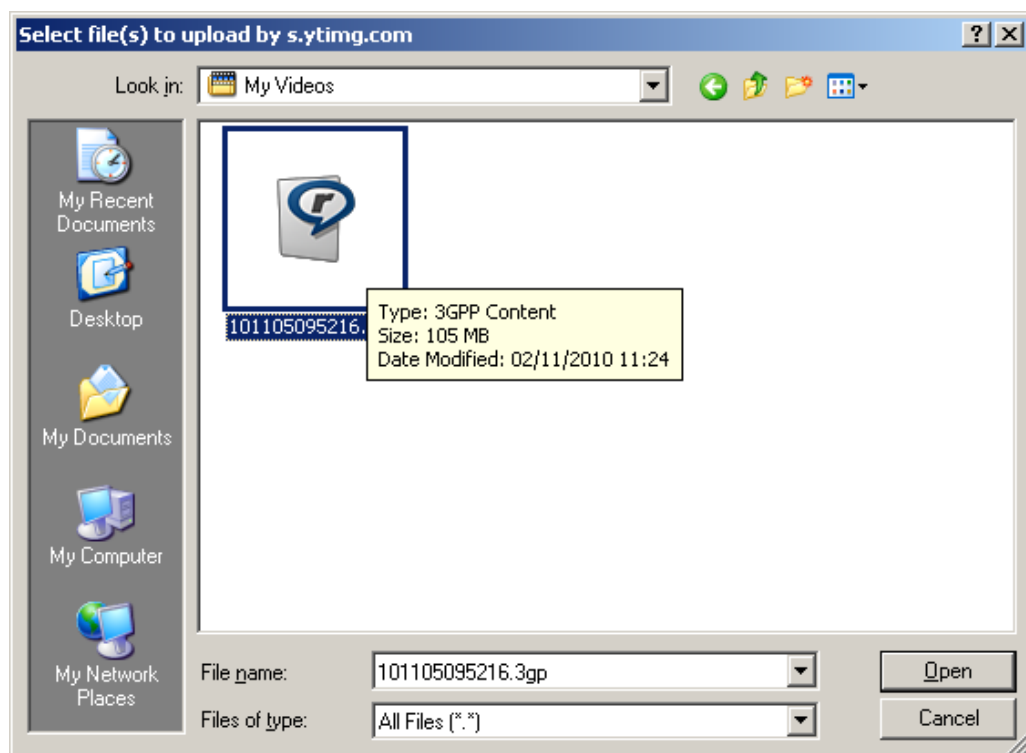
Video File Upload

[Upload video](#) or [Record from webcam](#)

Videos can be...


- High Definition
- Up to 2 GB in size.
- Up to 15 minutes in length.
- A wide variety of formats

Paso 2 - Haga clic en **Subir vídeo**.




Paso 3 - Seleccione el vídeo desde Documentos o Dispositivo extraíble.

Video File Upload

 **101105095216.3gp** (105.99MB)

Upload progress: 2% [cancel](#)
About 5 min. remaining...

Preview:

Video information and privacy settings 

Title:

Description:

Tags:

Category:

-- Select a category --

Privacy:

☒ Public (anyone can search for and view - recommended)


☐ Unlisted (anyone with the link can view) [Learn more](#)

☐ Private (only specific YouTube users can view)

Save changes

 or [Skip for now](#)

Paso 4 - Mientras se carga el vídeo puede completar la descripción y añadir las etiquetas que desee para facilitar el proceso de búsqueda. Estas etiquetas se corresponden con las palabras clave que escribirán los potenciales interesados.

Video information and privacy settings 

Title:

Description:

This video demonstrates the correct method (s) used when lifting heavy boxes.

Tags:

Category:

Education

Privacy:

☒ Public (anyone can search for and view - recommended)

☐ Unlisted (anyone with the link can view) [Learn more](#)

☐ Private (only specific YouTube users can view)

Save changes

 or [Skip for now](#)

Paso 5 - Para proteger su privacidad, es posible que desee utilizar la opción **Sin clasificar**. Esto impedirá que miembros no deseados de YouTube agreguen comentarios a los vídeos (por ahora).

Paso 6 - Haga clic en **Guardar cambios**.

El vídeo ya se ha subido y está listo para mostrárselo a sus alumnos.

4.2 Creación de listas de reproducción

Cuanto mayor sea la cantidad de vídeos subidos, más difícil será organizarlos bajo una estructura. Podría suceder, por ejemplo, que los vídeos "más apropiados" fueran algunos que ha subido usted y otros que han subido otros usuarios. YouTube tiene una solución muy sencilla para esto: las listas de reproducción. El proceso es prácticamente igual al de crear una carpeta de favoritos en su reproductor MP3 y añadir las canciones que desea oír de una amplia colección. Las propias listas de reproducción se convierten en una herramienta de organización que posibilita que los alumnos encuentren con mayor facilidad lo que tienen que ver.

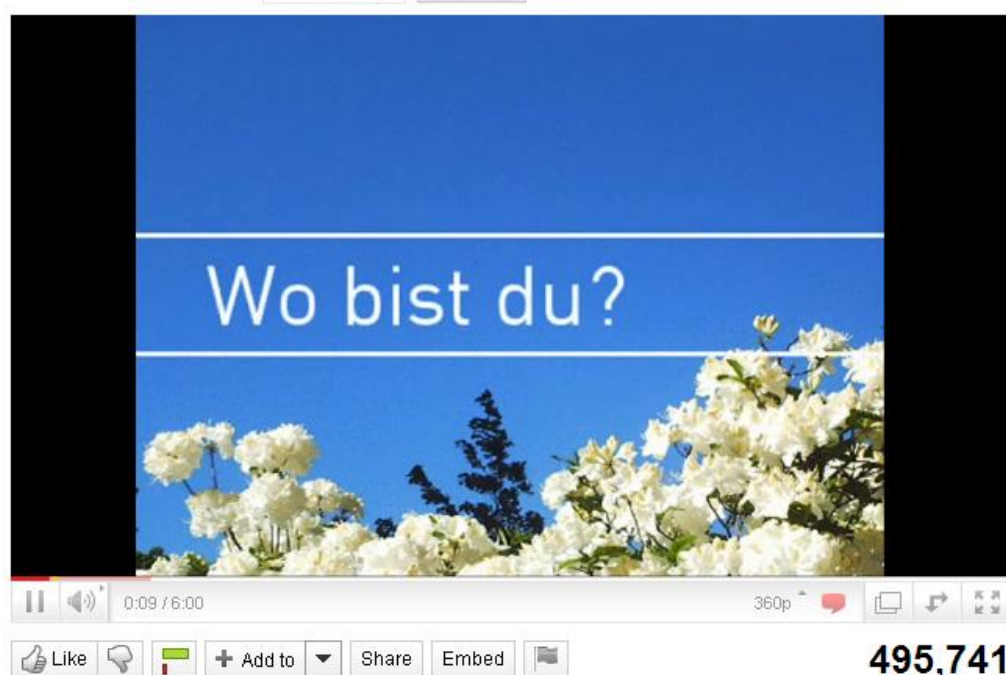
Busque alguno de sus videos (o de otro usuario) en YouTube.

Learn German - Lesson 1

DeutschOnlineLernen

20 videos

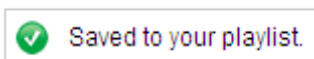
Subscribe



Paso 1 - Debajo del vídeo verá varios botones. Haga clic en **+ Agregar a**.

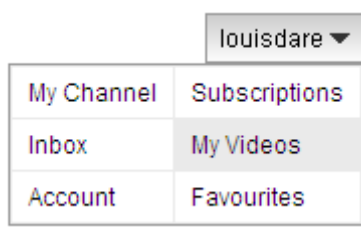


Paso 2 - Haga clic en **Nueva lista de reproducción** (si no hay ninguna que le sirva).

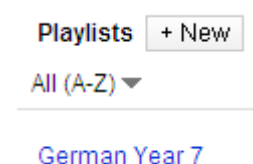


Paso 3 - Haga clic en **Guardado en la lista de reproducción**.

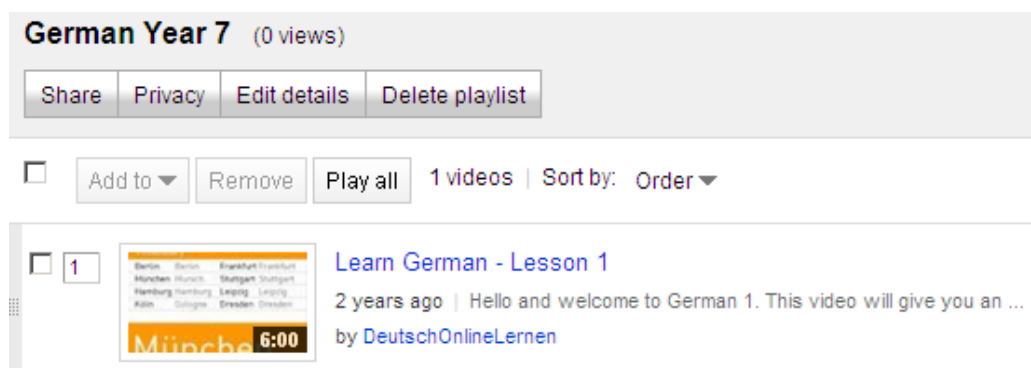
Ya se ha almacenado el vídeo, así que podrá acceder a él rápidamente cuando inicie sesión en YouTube. Para recuperar los vídeos guardados:



Paso 4 - Haga clic en **Mis vídeos**.



Paso 5 - En la zona de la izquierda, seleccione la lista de reproducción que necesite.



Paso 6 - Seleccione el vídeo que quiera de esa lista de reproducción.

Ahora que ya sabe cómo crear listas de reproducción y agregar vídeos a ellas, experimente agregando y eliminando tanto cuanto quiera.

4.3 Ideas de YouTube para educación

En este momento ya tendrá sus propias ideas acerca de las posibilidades que el uso de YouTube puede aportar a su práctica docente. La siguiente página web, resultado de la búsqueda "¿Cómo puedo utilizar YouTube en clase?", contiene una lista de ejemplos de profesores y educadores que ya lo están haciendo. Como ocurre con todas las búsquedas, verá que algunos recursos no son particularmente buenos. Sin embargo, es tarea del profesor identificar los idóneos para una audiencia determinada. El sitio web de [Bing](#) ofrece algunos vídeos interesantes.

El mensaje consistente que se extrae de todas las sesiones es que es usted quien tiene que decidir si un recurso es apropiado o no para sus alumnos. Un profesor o formador siempre lo haría cuando lo recomendaran un libro, un programa de televisión, etc. Corresponde al

educador crear e identificar materiales de enseñanza atractivos utilizando los recursos que mejor se adapten a las necesidades de los alumnos.

4.4 Conclusión y debate

En esta sesión finalmente ha subido sus vídeos a YouTube. Su experiencia con YouTube realmente da comienzo ahora, y esta relación dará más frutos a medida que mejore su capacidad de buscar vídeos para los alumnos y crear algunos nuevos. Asimismo, podrá implicar a sus alumnos pidiéndoles que creen vídeos como parte del proceso de aprendizaje.

Ahora le damos la oportunidad de compartir sus reflexiones con otros formadores y profesores en el foro de debate acerca de las cuestiones tratadas en todas las sesiones. ¿Cree que los profesores están preparados para utilizar herramientas web 2.0 como YouTube y TeacherTube? ¿Cuáles serían las ventajas, los beneficios y los problemas derivados del aumento del uso de los recursos en línea? (¡Qué pasaría si la tecnología dejara de funcionar!) Publique sus comentarios en el [foro de debate](#).